



# ПАНАДА КОНФУЦИИ

притчи и сказки







художник И. Олейников

# ПАНА КОНФУЦИИ

притчи и сказки







Жил в древнем Китае мудрец, и звали его Панда Конфуций. Он мог судить обо всём на свете и умел объяснять необъяснимое. Родители посылали к нему своих сыновей учиться мудрости. Он беседовал с ними, задавал множество вопросов и самых любознательных оставлял у себя. Конфуций любил путешествовать, а когда поднимался на вершину горы, подолгу любовался горным пейзажем. В такие минуты, утверждал он, его сердце может вместить весь мир.





Днём Панда Конфуций ходил с учениками к горячему источнику. По дороге они распевали весёлые песни, глядя на закат.



Панда Конфуций радовался каждому дню, но был особенно счастлив, принимая гостей из дальних стран. Он очень любил учиться, а гости рассказывали ему о диковинных вещах. Панда Конфуций никогда не повторялся. Каждому ученику на один и тот же вопрос он давал свой ответ.







Однажды Медведь-Торопыга спросил его:  
 – Учитель, если я хочу сделать доброе дело, следует ли мне приступить к нему незамедлительно?  
 – У тебя есть отец и братья, – ответил Конфуций. – Ты должен обсудить это с ними, а уж потом действовать.



Едва Торопыга ушел, к Панде Конфуцию подошел Медведь-Лежебока:  
 – Учитель, если я хочу сделать доброе дело, следует ли мне приступить к нему незамедлительно?  
 – Ну конечно, – сказал Конфуций, – нечего тут рассусоливать!



Когда Лежебока ушёл, Медведь-Почемучка спросил:

— Учитель, почему ты дал двум ученикам противоположные ответы?

— Торопыга привык всё делать впопыхах, — объяснил Конфуций, — ему следует научиться прежде хорошо подумать. Потому-то я и дал ему такой совет. А Лежебока всё колеблется и никак не может ни на что решиться, поэтому я ответил ему по-другому. Взгляни вон на то дерево. С утра до вечера солнце освещает его с разных сторон, и тень получается разной длины. Так же и любое дело: всё зависит от того, с какой стороны на него посмотреть.







Однажды Панда Конфуций и Медведь-Лежебока сидели на площадке, где дети играли во взрослых. Они нарвали цветов и травы и понарошку обедали. Один мальчик придумал, что луковица у него будет из бумаги, и зачем-то рвал её на мелкие кусочки.



Панда Конфуций удивился и спросил:  
– Зачем ты это делаешь?  
– Я играю в дедушку, а для дедушки лук нужно порезать, иначе он не сможет его есть. Моя мама так всегда делает, и я тоже стану резать для неё лук, когда вырасту, – ответил мальчик.







Выслушав ответ мальчика, Панда Конфуций повернулся к Лежебоке:

— Это правильно, когда дети заботятся о родителях. Что ты об этом думаешь?

— Мало просто накормить родителей, — ответил Лежебока. — Это нужно делать с любовью и почтением.

— Конечно, ты прав, — заметил Конфуций, — но к почтению не должен примешиваться страх. На высокое дерево и гору смотрят по-разному. Дерево хочется потрогать рукой, а гора подавляет своими размерами и не вызывает тёплых чувств.





Однажды Лис поссорился с Журавлём и пошёл к Конфуцию, чтобы тот их рассудил.

— Журавль сварил похлёбку и пригласил меня на угощение, — стал рассказывать Лис.

— Так это хорошо, отчего же ты сердишься? — удивился Панда Конфуций.

— Он налил похлёбку в кувшин. У журавля длинный и острый клюв, ему удобно оттуда есть. А мне мою морду в кувшин не засунуть, — пожаловался Лис. — Журавль между тем ел и нахваливал: «О, как вкусно! Что же ты не угощаешься?» Я думаю, что он жадина. А вы как думаете, Учитель?



Панда Конфуций решил вначале поговорить с Журавлём и услышал от него другую историю.

— Это Лис сначала пригласил меня на похлёбку, — рассказал Журавль. — Налил он её в мелкую тарелку, из которой ему лакать легко, а я даже попробовать не смог. А он дразнил меня, приговаривая: «Похлёбка хороша! Что же ты не угощаешься?»

Тогда Панда Конфуций сказал Лису:

— Видишь, твоя шутка против тебя же и обернулась. Не делай другому такого, чего себе не пожелаешь.

А Журавлю Конфуций сказал:

— Тебе не понравилась шутка Лиса. Зачем ты её повторил? Иди и запомни: хочешь, чтобы к тебе хорошо относились, не плати злом за зло.





Лис и Журавль ушли пристыженные, а Торопыг сказал.

— Я знаю похожую историю. В дом к одной семье постучал ближе к ночи путник. Дочь спросила, что ему нужно. И тот ответил, что голоден. Девочка обернулась к матери. «У нас там от позавчерашней еды осталось, вынеси ему», — сказала мать. «А разве хорошо предлагать человеку то, что мы сами бы уже есть не стали?» — спросила дочь. Матери стало стыдно. Она велела дочери привести путника на кухню и сама приготовила ему поесть.







Панда Конфуций одобительно посмотрел на Лежебоку:  
– Что ж, ты правильно понимаешь, какая у этой истории мораль.  
– И я хочу рассказать историю, Учитель, – сказал Торопыга.  
– Хорошо. Рассказывай, а мы слушаем, – ответил Панда Конфуций.







— Крестьянин зашёл в курятник, собрать куриные яйца. И среди прочих нашёл золотое яйцо. Вначале он своим глазам не поверил, а потом решил выяснить, правда ли оно золотое, — начал рассказ Торопыга — Стукнул он яйцом по стене раз, другой — яйцо не разбилось, даже не треснуло, потому что было из чистого золота. На следующее утро крестьянин встал раньше обычного — и прямиком в курятник.



А курица как раз начала квохтать и кудахтать, как всегда делала, когда неслась. Крестьянин подбежал и увидел, что она снесла ему ещё одно золотое яйцо. Уж как он был рад! И с этого времени они с женой зажили сытно и богато. Да только он день ото дня всё больше жадничал. Ночи не спал, всё думал, как бы побольше золота раздобыть. Он почему-то решил, что у курицы внутри полно золотых яиц. А потому однажды свернул своей курице шею и вспорол живот, чтобы достать сразу все золотые яйца. Но ничего там, кроме внутренностей, не нашёл.







— Ну и что ты хочешь сказать своей историей? — спросил Панда Конфуций.

— Зачем совершать беспричинное зло? Крестьянин не должен был убивать курицу.

— А я считаю, что эта история учит другому, — сказал Лежебока. — Никогда не принимай поспешных решений. Поспешишь — людей насмешишь, ничего не обретёшь, а только потеряешь.

— Похоже, Лежебока ближе к истине, — сказал Панда Конфуций. — Но самое главное здесь не это.

— А что же?

— Будь достоин того, что само идёт в руки. Не жадничай. Если тебе чудесным образом что-то досталось, не пытайся требовать ещё.







— Кажется, я знаю ещё одну историю про поспешные решения, — сказал Медведь-Почемучка. — Один человек решил продать осла и повёл его на рынок. С ним шёл и его сын. Увидели их девушки и стали смеяться, а одна из них говорит: «Никогда не видела такого глупца: идёт рядом со своим ослом, вместо того чтобы на нём ехать!»

Хозяин осла услышал её слова и посадил на осла сына. Пошли они дальше. Видят, на обочине сидят старики и играют в шахматы.



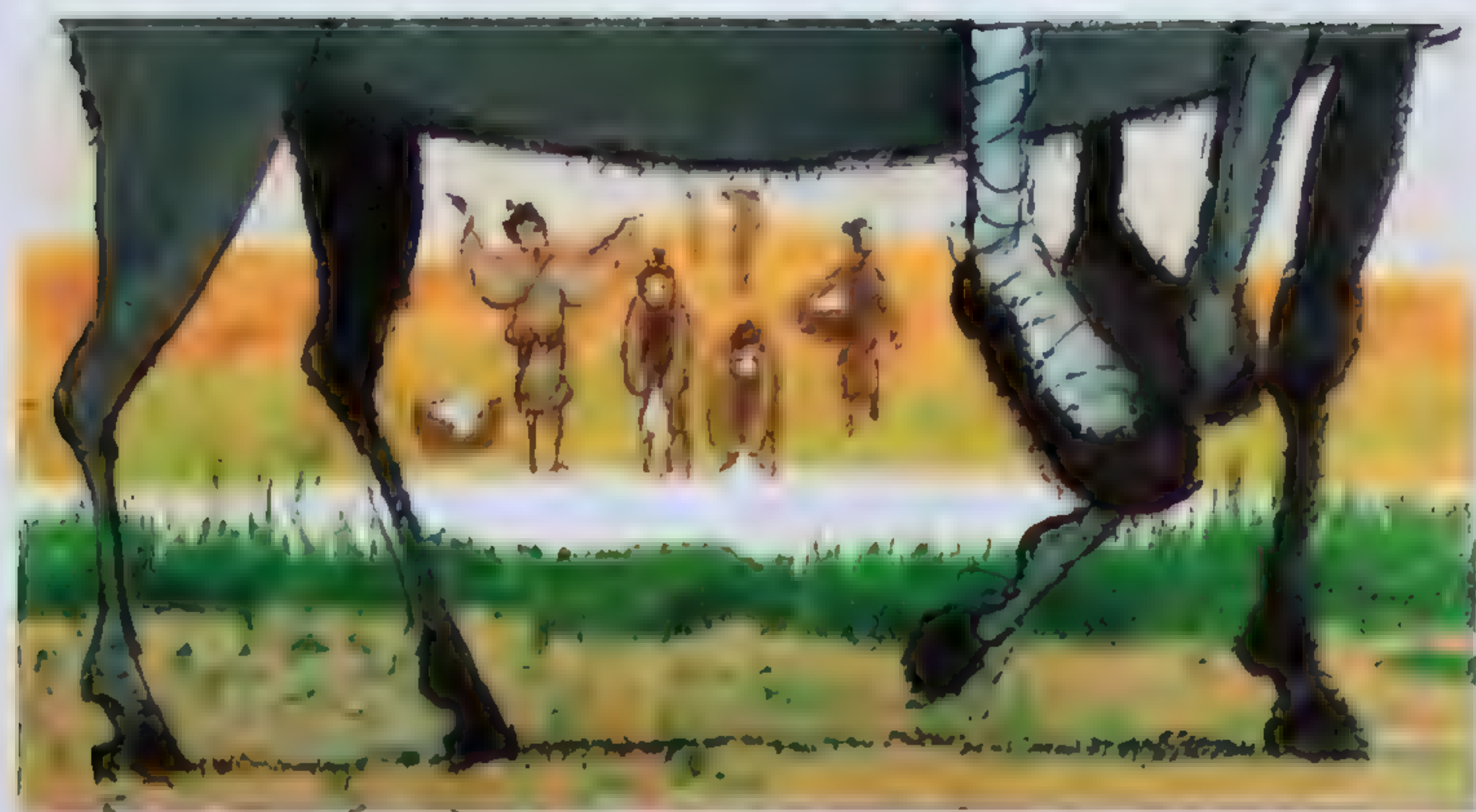
Один старик и говорит: «Посмотрите-ка на этого мальчика! Сам на осле, а отец идёт пешком! Какой непочтительный сын!»

Хозяин осла услышал его слова, ссадил сына и сам поехал верхом.

Тут им повстречались несколько женщин, которые полоскали в речке бельё.







«Вы только посмотрите, какой бессердечный отец! Сам едет верхом, а сын за ним еле поспевает!» — воскликнула одна.

Хозяин осла и сына к себе посадил. Они почти добрались до рынка, как встретили монаха. «Кто вам позволил так издеваться над бедным животным?!» — возмутился монах. «А как же нам быть?» — растерялся отец. «Возьмите его на руки и несите», — посоветовал монах.

Нашли они шест, привязали осла к шесту и понесли. Прохожие, завидев их, громко хохотали. Осёл же так был возбужден смехом и возгласами, что начал дёргаться и лягаться.

Когда они шли по мосту, верёвка, которой был привязан осёл, развязалась, он упал в реку, и его унесло быстрым течением. Что вы думаете об этой истории, Учитель?

— Очень хорошая история, — похвалил Панда Конфуций.

— Вот только я не понял, как же надо было поступить, — грустно признался Торопыга.







— Ни у кого не получается сразу всё делать правильно, так, как надо, — сказал Панда Конфуций. — Однако, даже если ты не уверен, что поступаешь правильно, не стоит прислушиваться к тому, что говорят случайные люди. Зато следовать советам мудреца — тоже мудрость. Так поступают лишь самые достойные.



— В самом деле? — повеселел Торопыга.  
— Вот я буду сейчас давать наставления, а ты попробуй привести для каждой морали свой пример, — сказал Панда Конфуций.





Торопыга быстро-быстро закивал. Ему хотелось поскорее справиться с заданием Учителя.

— Скажи нам, как понять, что ты готов хорошо делать свою работу?

Торопыга ненадолго задумался.

— У меня есть одна история, — сказал он.

Молодой дровосек отправился в лес за дровами. Потом туда пришёл и старый дровосек.

Когда стемнело, молодой дровосек увидел, что старик срубил больше деревьев. На следующий день он пошёл в лес ещё затемно. «Я непременно должен его обогнать», — думал он. Но к концу дня выяснилось, что старый дровосек снова срубил больше деревьев.





На третий день молодой дровосек не только начал работу ещё раньше, но и домой ушёл гораздо позже.

И всё равно старый дровосек лучше него справлялся с работой.

Наконец молодой дровосек его спросил: «Почему я никак не успеваю срубить больше деревьев, чем ты? Я моложе и сильнее, я прихожу сюда чуть свет и поздно ухожу. А ты меня каждый раз опережаешь».

«Эх ты, голова садовая, — похлопал его по плечу старик.

Во-первых, когда возвращаюсь домой, я прежде всего точу топор. Во-вторых, я выбираю деревья себе по пилам. Ты же тратишь всю свою силу на самые большие, и когда возвращаешься домой, ни о чем уже думать не можешь, а твой топор давно притупился. Чтобы свалить дерево, я ударяю пять раз, а тебе приходится ударить дюжину раз».





– Очень хорошо, – похвалил Торопыгу Панда  
Конфуций и повернулся к Лежебоке и Почемучке:  
– Вы слышали прежде историю, которую рассказал  
Торопыга?  
– Я впервые её слышу, – ответил Почемучка.  
– Видите, сколь многое мы можем узнать от друзей.  
Недаром говорится: «Коли соберутся трое, один из  
них непременно чему-нибудь научит остальных».







— Вы хотите сказать, Учитель, что нам следует иметь как можно больше друзей? — спросил Торопыга.

— Именно так, — ответил Панда Конфуций, — и их можно найти во всех четырёх сторонах света. Но выбирать следует из тех, кто великодушен, много знает и внимателен к другим людям.



— А если попадётся эгоист и невежа? — спросил Почемучка.

— Учиться лучше у хороших людей, — объяснил Панда Конфуций. — Но кое-чему можно научиться и у тех, у кого есть недостатки.



Когда встречаешь такого человека, главное — помнить, что недостатки могут быть и у тебя самого, и если это так, стараться их исправить. И потом, о людях нельзя судить по одному их качеству, даже если оно для всех очевидно. Про одного нам известно, что он лучше всех стреляет, другой прекрасно играет на дудочке или барабане, третий — прядёт. Но это ещё не значит, что мы всё про них знаем и понимаем. Крестьянин лучше меня выращивает овощи, а садовник — цветы. В этом я могу у них поучиться. А в чём-то другом они могут учиться у меня. У каждого свои таланты.







Тут они услышали, как кто-то громко вопит:  
 – Волк! Волк! Помогите, волк напал на моих овец!  
 К ним подбежал мальчик, крича и плача.  
 Панда Конфуций и его ученики бросились на  
 помощь. Волка они прогнали, но не обошлось без  
 потерь: двух овец волк успел зарезать.



Тем временем к ним подошли два крестьянина  
 с лопатами на плече. Панда Конфуций спросил:  
 – Вы ведь были по соседству, когда мальчик кричал.  
 Почему не поспешили помочь?



— Да, мы слышали его крики, — ответил один крестьянин, — но мы-то знаем этого мальчика, он и раньше всё кричал: «Волк! Волк!» — и мы бросались на помощь, а потом оказывалось, что он просто дурачится.







Ему было забавно смотреть, как мы несёмся со всех ног. Мы и решили, что он снова пошутил.



Панда Конфуций обернулся к мальчику:  
 – Вот видишь, как важно быть честным! Иначе никто тебе не поверит, когда окажешься в беде.  
 – Я понял, что поступал нехорошо, и больше это не повторится, – пообещал мальчик.





Торопыга сказал Учителю:  
– Но ведь на этот раз мальчик говорил правду!  
– Вот почему мы должны быть внимательны к людям, – сказал Панда Конфуций. –  
Никогда не судите о человеке по первому впечатлению.





— Несколько дней назад я встретил дикого кабана, — сказал Торопыга, — который вострил свои клыки о ствол дерева. Я спросил его, зачем он это делает, ведь охотников поблизости нет. Он ответил: «Если я дождусь, куда появятся охотники, у меня не будет времени наточить клыки. Надо быть всегда готовым к испытаниям, иначе, когда они придут, ты не сможешь сам себе помочь». Мне кажется, кабан знает, о чём говорит, ведь ему часто приходится убегать от охотников.

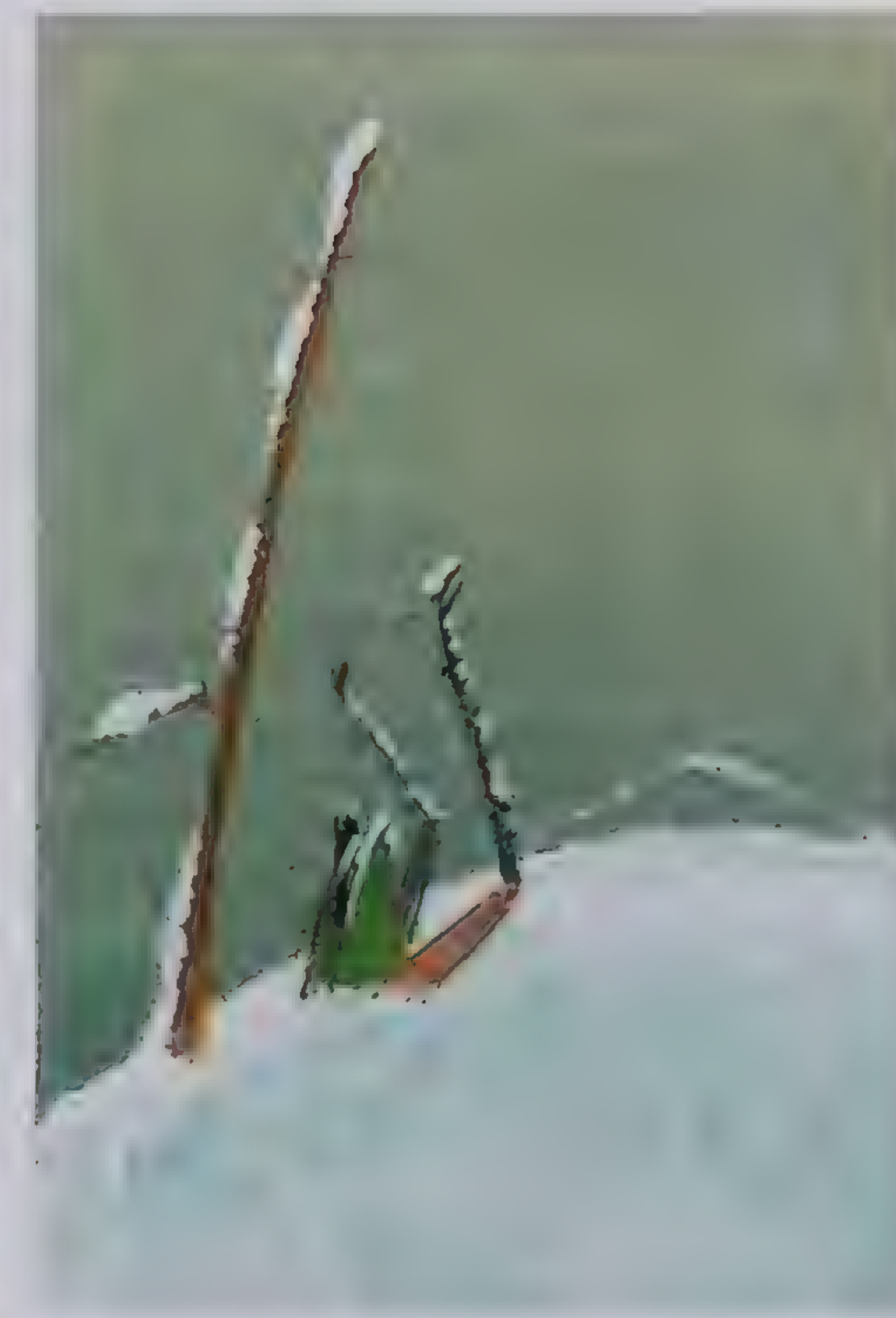
— Верно сказано, — заметил Панда Конфуций. — Так и следует поступать: готовиться к худшему, а надеяться на лучшее.







— Я тоже знаю подобную историю, — сказал Лежебока. — Про то, как муравьи упорно трудились, собирали запас пищи на зиму. А кузнечик целыми днями стрекотал. Муравьи ему говорили, мол, и ты тоже подумай о зиме, иначе погибнешь от голода. Кузнечик же только плечами пожимал: «Рано ещё о зиме думать, она не скоро наступит. А пока можно и повеселиться».



Но в том году зима началась раньше обычного, просто наутро вдруг выпал снег, и еды для кузнечика не стало. Попросился он к муравьям, но они ему помогать не стали: «Ты же пел всё лето, так пойдёшь теперь попляши!» — сказали они и дверь захлопнули. И кузнечик, оставшись без еды и тепла, вскоре погиб.





— Давайте эту историю обсудим, — предложил Панда Конфуций ученикам. — Кузнечик поступил легкомысленно и получил по заслугам. Но разве правильно то, что муравьи отказались ему помочь?

— Учитель, вы хотите сказать, что мы должны помогать другим, даже если они нам неприятны? — спросил Почемучка.

— Мы не обязаны хорошо относиться к тем, кто нам неприятен. Но увидев, что кто-то попал в беду, должны ли мы раздумывать?

— Нет, не должны, — сказал Торопыга.

— Я с тобой согласен, — добавил Панда Конфуций. — Кузнечик был неправ, но он нуждался в помощи, а муравьи могли ему помочь, и им это было под силу. Врач ведь спасает жизнь пациенту независимо от того, нравится он ему или нет.



Наконец они возвратились домой, и наступила ночь. Сидя на холме, все смотрели в звёздное небо.

— Учитель, наверное, нам следует записывать то, что ты говоришь, — сказал Белый Медведь. — Ведь если мы это сделаем, очень много людей на свете смогут постичь твои уроки.

— Хорошая идея, — одобрил Панда Конфуций. — В самом деле, напишите, как чудесно я провожу с вами время, обсуждая истории, задавая вопросы и отвечая на них. Истина и правила жизни похожи на звёзды в небе. Кажется, они просто рассеяны в беспорядке, а на самом деле у каждой звезды есть собственное место.

— Но звёзды светят не всегда. И помимо звёзд на небе столько черноты, — испуганно заметил Торопыга.

— Нам не о чем беспокоиться, — добродушно улыбнулся Панда Конфуций, — потому что мы знаем, что день непременно наступит.

— Но ночь потом снова возвратится, — сказал Почемучка.

— Это лишь доказывает, сколь важно, что день и ночь сменяют друг друга! — сказал Панда Конфуций. — Когда в мире есть нечто неизменное, это дарит нам надежду, а свет надежды освещает жизнь, каким бы путём ты ни шёл.





## Так говорил Панда Конфуций

- ☉ В любом деле всё зависит от того, с какой стороны на него посмотреть.
- ☉ Хочешь, чтобы к тебе хорошо относились, не плати злом за зло.
- ☉ Не жадничай. Если тебе чудесным образом что-то досталось, не пытайся требовать ещё.
- ☉ Никогда не принимай поспешных решений. Поспешишь - людей насмешишь, ничего не обретёшь, а только потеряешь.
- ☉ Даже если ты не уверен, что поступаешь правильно, не стоит прислушиваться к тому, что говорят случайные люди.

- ☉ Следовать советам мудреца – тоже мудрость. Так поступают лишь самые достойные.
- ☉ Друзей можно найти во всех сторонах света. Но выбирать следует из тех, кто великодушен, много знает и внимателен к другим людям.
- ☉ Мы не обязаны хорошо относиться к тем, кто нам неприятен. Но увидев, что кто-то попал в беду, должны ли мы раздумывать?
- ☉ Важно быть честным, иначе никто тебе не поверит, когда ты окажешься в беде.
- ☉ Никогда не судите о человеке по первому впечатлению.



*Литературно-художественное издание*

## Панда Конфуций

*Иллюстрации Игоря Олейникова*

ISBN 978-5-91982-068-0

© Иллюстрации, Игорь Олейников, 2010

© Текст, Ольга Ярикова, 2011

© ООО «Клевер-Медиа-Групп», 2011

Подписано в печать 11.09.2011 г.

Тираж 5000 экз. Заказ № 7954

ООО «Клевер-Медиа-Групп» 129085

г. Москва, ул. Годовикова, д. 9, стр. 3

[www.clever-media.ru](http://www.clever-media.ru)

Отпечатано с готовых файлов заказчика  
в ОАО «Первая Образцовая типография»,  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»  
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14







Жил в древнем Китае мудрец по имени Панда Конфуций. Он мог судить обо всём на свете и умел объяснять необъяснимое. Родители посылали к нему своих сыновей учиться мудрости. И для каждого Панда Конфуций находил нужное слово.

Мы собрали здесь самые лучшие басни и притчи: о Лисе и Журавле, о курице, несущей золотые яйца, о лживом мальчике, о Муравье и Кузнечике и многие другие. Проиллюстрировал эти истории всемирно известный художник Игорь Олейников. И мы с радостью дарим вам и вашим детям эту замечательную книгу.

Издательство **CLEVER**

«Истина и правила жизни похожи на звезды на небе, – так говорил Панда Конфуций. – Кажется, они просто рассеяны в беспорядке, а на самом деле у каждой звезды есть собственное место».

[www.clever-media.ru](http://www.clever-media.ru)



9 785919 820680



познаю  
мир



семейное  
чтение



читаю  
сам

